

# 4 AM & WIDE AWAKE

AMELIE PROTSCHER

JAZZ BALLAD

**C INSTRUMENTS**

**A**  $F^{\Delta}$  STRAIGHT 8THS.  $Gm^7$   $C7^{\#5}$   $Am^7$

8/DR TACET 8/DR PLAY

4  $Bbm^7$   $Eb^7 \#11$   $Ab^{\Delta}$  1.  $Gm^9$   $Db/C$   $Am^7$   $Dm^7$

8/DR ACCENTS COL P

8  $Gm^7$   $C7 b9$  2.  $Gm^9$   $C7 sus4$   $Db^{\Delta}$   $F^{\Delta}$

SIG CYMBAL BUILD-UP

12 **B**  $Bbm^7$   $Eb^7 \#11 13$   $Ab^{\Delta}$   $C\#^7 \#11 13$

14  $F\#m^7$   $B7 b9$   $E^{\Delta}$   $F\#m^7$   $G^{\circ}$   $E/G\#$   $Ebm^7$   $Ab^7 \#11 13$

17  $Db^{\Delta}$   $F\#^7 \#11 13$   $Bm^7$   $E7 b9$   $Am^7$   $D7 b9$   $Gm^7$   $Gb^9$

20 **A**  $F^{\Delta}$  STRAIGHT 8THS.  $Gm^7$   $C7^{\#5}$   $Am^7$   $Bbm^7$   $Eb^7 \#11$

8/DR TACET 8/DR PLAY

24  $Ab^{\Delta}$   $Gm^9$   $C7 sus4$   $Db^{\Delta}$   $F^{\Delta}$